



”Nordsydväst”

Förslagsställare: Imola Förvaltning AB
tillsammans med Henrik Schultz
arkitektkontor



Nordsydväst har fina allmänna ytor och man bemöts av vackra torg och grönytor, gågator och spännande stråk. Soltorget och Skärgårdstorget har potential att bli mycket fina platser i staden.

Ett gång- och cykelstråk går rakt igenom området, som en tydlig genväg som ändå lyckas med att inte bli tråkig. Genvägen må vara spikrak men är smal och personlig i skala. Den lockar till uppehåll i parker, kvarter samt erbjuder alternativa avstickare mot strandpromenaden, mot gågatan och in i de mer privata kvarteren.

Den skapar också en trygg separering av fotgängare och cyklister från bilvägarna.

I norr finns fina tankar om att bevara Saltfabrikens utformning, skapa liv och rörelse vid den platsen och en väg vidare in mot Surbrunn. Överlag finns många tankar om att binda ihop området med staden. Däremot känns inte parkering under Granitplatsen som en realistisk lösning.

Det finns i förslaget en vilja att få med många olika stilar och byggnaderna saknar samband med varandra och den omgivande staden. Bebyggelsen på Skeppsbron känns främmande på platsen, modern och i stark kontrast till den småskaliga kulturmiljön som finns i kvarteren Enen, Pilen och Lönner.

I norra delen, Canningområdet, så finns en ambition att både knyta an till traditionell bebyggelse med risken att skapa oproportionerligt stora skärgårdshus, samt placera ultramodern bebyggelse intill. Arkitektens uttryck saknar harmoni sinsemellan, men även gentemot den omgivande staden.

Alla hus utförs i trä vilket är ett material som klarar högt ställda krav på energieffektivitet, inomhusmiljö. Husen har trä i både bärande stomme, inner- och ytterväggar. Då limträ till sin egen vikt är starkare än både betong och stål, kan låga kostnader uppnås för både grundläggning och transport. Bergvärme eller liknande föreslås att användas och respektive brukare kommer ha individuell mätare för vatten och el.